

NPO 京都コミュニティ放送
第 92 回 番組審議会 議事録

開催日時：2015 年 4 月 24 日（金）14:45-16:00

会 場：烏丸ビル 2F Fl a g 三条

委員総数：8 人 出席：6 人

出席委員：丸橋泰子 山本時子 中村正 市古和弘 福井秀彦 野池雅人

欠席委員：ジェフ・バーグランド 井上恭宏

局側委員：町田寿二 時岡浩二 (順不同敬称略)

ゲスト：劇団「発起塾」代表 秋山俊太郎さん

審議番組：

1. 「第 143 回 都をどり」実況録音（局制作 37 分／随時放送）

- ・ぼうっと聞いているのにちょうど良い雰囲気番組だ。
- ・アナウンサーの語り調子が番組の雰囲気と合っていない。
- ・実況録音なのだから舞台の背景や踊り手や地方（演奏）の様子など情景描写を入れたほうがリスナーにはイメージが伝わる。
- ・全編連続で聴くと長唄の音楽番組となってしまうので、もう少し内容の説明があっても良い。会場の楽しい雰囲気が十分に伝わって来ない。
- ・専門家を入れて解説してもらおうと良い。
- ・映像が無いのでラジオ用に構成に工夫が必要。
- ・編集してもう少しコンパクトにしたほうが良い。
- ・五花街を比較するなどの企画があればおもしろい。

2. 「発起塾ラジオドラマ劇場」（毎週第 2 / 4 月曜日 9:00-9:15 放送）

シニアが主役のラジオドラマ。脚本から出演までラジオドラマ制作班が大奮闘するアマチュアイズムの頂点！

- ・聞き入ってしまった。オチがあって良い台本だ。
- ・14 分でも長くは感じない。
- ・14 分間あつという間に興味深く聴けた。飽きさせない工夫がある。
- ・収録風景を見てみたい。（動画配信などで）
- ・ストーリーがどのように展開するのかと思って聞き入ってしまった。
- ・出演者が多いので、ながら聴きだと展開が分かりづらい。
- ・美容院の場面がリアリティーがあって良かった。
- ・番組の冒頭と最後にシニアが脚本や出演のドラマであることを紹介する構成になっているのが印象的。
- ・全体的にもう少し「間」を入れる工夫をしたほうが聞きやすい。

以上で審議は終了した。

この審議会の議事録は 2015 年 5 月 20 日から事務所で閲覧できるようにした。

この審議会の議事録は 2015 年 5 月 20 日からホームページで公開した。