

NPO 京都コミュニティ放送
第80回番組審議会 議事録

開催日時：2013年12月20日（金）14：30～16：00

会場：京都市中京区四条烏丸 烏丸ビル2F Flag 三条

委員総数：9

出席委員：市古和弘 山本時子 井上恭宏 福井秀彦

欠席委員：中村正 野池雅人 ジェフ・バーグラント 丸橋泰子 津田正夫

局側委員：隅井孝雄 時岡浩二（順不動敬称略）

ゲスト：井上佐和子さん（京都市東山いきいき市民活動センター）

審議番組

「ツキイチ、東山」（毎月第4土曜 16:00-16:15 放送）

制作者：京都市東山いきいき市民活動センター/地域のみなさん

制作者について：京都市東山いきいき市民活動センターのスタッフがつなぎ役となり、地域の人たちやセンターを利用する団体さんたちが参加、制作する番組。市民活動やサークル、商いに携わる人たちなど、多様なメンバーが参加しています。

番組の趣旨：

地域のみなさんが「伝え手」の魅力発信番組。東山を中心とした京都の様々な音や声をお届けします。あふれる音の情景に、あなたも訪れたいくなること間違いなし!?

審議委員からの意見、評価

- ・屋外での収録音声がきれいに録音されている。町の雑音により町の様子がうかがえる。
- ・場所は初めに分かりやすく具体的に説明することでリスナーはイメージし易くなる。
- ・音にこだわるとすると、細かい音の特徴を説明し、比較などをすると良い。
- ・十分に音だけで伝わる番組になっている。ラジオカフェでは貴重な編集構成番組。
- ・「この音はなんでしょう？」という質問で入るのも良い。
- ・麴のお話は興味深い。京都では色々な麴の話が聴ける。様々な職人さんを取り上げると良い。
- ・1コーナーは短いのもっと聞きたいと感じる。連続編にしても良いのでは。
- ・場所の情報など、もう少し詳しくナレーションを入れても良い。
- ・補足情報や画像が番組HPで後から見られるようになっているのは良いことだ。
- ・一人のアナウンサーが全体を担当すれば、もっと統一感が出る。
- ・コーナーが独立して羅列されている感じがある。
- ・番組全体の顔、統一イメージを出す為、途中でジングルを入れたほうが良い。子供の声など。

以上で審議を終了した。

この審議会の議事録は12月27日（金）から事務所で閲覧できるようにした。

この審議会の議事録は12月29日（日）ホームページで公開した。