

NPO 京都コミュニティ放送
第79回番組審議会 議事録

開催日時：2013年11月15日（金）16：30～18：00

会場：京都市中京区四条烏丸 烏丸ビル2F Flag 三条

出席委員：野池雅人 市古和弘 山本時子 ジェフ・バーグランド 丸橋泰子

欠席委員：中村正 津田正夫 井上恭宏 福井秀彦

局側委員：隅井孝雄 時岡浩二 町田寿二 （順不動敬称略）

ゲスト：野崎悦子さん 大藤寛子さん（「悦子と寛子の朝」番組オーナー）

審議番組：「悦子と寛子の朝」（毎週第1水曜日 11：00～11：21）

若い芸術家を紹介し、発表の場を提供する番組。インタビューを通して本人の素顔にふれ、周りの協力者にも出演してもらう。あなたの魅力を番組内で悦子と寛子が大いに引き出します。最初に番組の趣旨について説明があった。放送番組を試聴し審議に入った。

審議委員からのコメントなど（要約）：

- ・コメントがないくらい良い番組だと思う。
- ・パーソナリティーとゲストの雰囲気が良くあっている。
- ・2人のパーソナリティーの役割がうまく分かれていて聴き易い。
- ・大藤寛子さんの「風の谷のナウシカ」についてのエピソードを交えたコメントが良かった。
- ・ゲストのアーティストの曲はもう一曲タイプの違うものを聴きたいと感じた。
- ・パーソナリティーの発声が良く聴き易い。
- ・ゲストがリラックスして話しているところが良い。笑い声も多い。
- ・全体的に歯切れの良いトークが良い。
- ・野崎悦子さんがゲストの紹介を冒頭にしっかりしているので、全体の進行もまとまっている。
- ・フリートークの中でもしっかり質問が行われているので分かりやすい。
- ・毎回のゲストにそれぞれ同じ質問しているので、番組としてもまとまって聴ける。
- ・アーティストのユニークなところがとても良く出ている。
- ・様々なゲストが出演していて、若手の芸術家を応援していることは良いことだ。
- ・オープニングの曲でトークに入るまでが少し長いのではないかと感じる。エンディングを含め使い方を検討してみてはどうか。

以上で審議を終了した。

この審議会の議事録は11月18日（月）から事務所で閲覧できるようにした。

この審議会の議事録は12月29日（日）からホームページで公開した。