

FM79.7MHz 京都三条ラジオカフェ
第164回 番組審議会

開催日時：2024年10月30日（水）17:00～18:00
会場：ラジオカフェ事務所、Zoom 併用
出席：岡田芳宏、岡田真彰、岡本卓也、中村正、林田陽子
欠席：ジェフ・バーグラント、隅井美沙子
事務局：西村遥加

【ゲスト】

「ミッドナイト Mimi ～ 明日へのヒント」<https://radiocafe.jp/202307001/>
放送曜日・時間：毎月第3金曜 0:00-0:03（3分番組）
制作者：パーソナリティ・Mimi

■番組趣旨と、2024年10月18日の放送回を聴いて審議に入った

【番組趣旨】

これまでの経験や人々との出会いを通じて得た言葉をご紹介します、明日へのヒントにつながるトークと心地よいBGMとともにお届けする番組です。

【2024年10月18日放送回を聴いての意見・感想】

- ・聴き取りやすい声だと思った
- ・BGMが歌ありの音楽のため混線した。歌がない音楽を使用するのはどうか。
- ・声と内容と音楽の雰囲気合っている。ゆったりと聴きつつ活力をもらえるので寝る前に聴くのにぴったりだと思う。
- ・番組の原稿を作るのにどのくらいの時間がかかるのか
→約4時間かかる。過去に15年行っていた座禅の説法を紹介しているのだが、説法はもとも短い文章なので3分に膨らませるのが大変である。コンテンツには困らない。
- ・原稿があることは分かるが、自然に聴こえるのはなぜか
→原稿のまま読むというより、当時のことを思い出しながら話しているからではないか
- ・リスナーからの反応はあるか
→友人が聴いてくれている。寝る前ちょうどいいとのこと。
- ・説法と共通する自身の経験を2～3つ出すとパーソナリティ性が出ていいと思う
- ・ダイアログ的だと感じた。リスナーに向けてももちろんだが、座禅をしていた自分と今の自分との対話っぽい。
- ・ラジオと禅の懸け橋となっている番組に感じた
- ・座禅のお話を聞いて出てきた「禅的に叱られる」という言葉が面白い。座禅をしているときの感覚をトピックにするのもいいと思う。

この審議会の議事録は2024年11月7日から事務所で閲覧できるようにした。

この審議会の議事録は2024年11月7日にWEBサイトで公開し、閲覧できるようにした。