

第 171 回 番組審議会

開催日時：2025 年 12 月 22 日（月）18：00～19：00

会 場：ラジオカフェ事務所、Zoom 併用

出 席：中村正

欠 席：岡田真彰、岡田芳宏、岡本卓也、ジェフ・バーグラント、奥田慎太郎、隅井美沙子

事務局：西村遥加

【ゲスト】

「ソーシャルバトン」

<https://radiocafe.jp/20250625/>

毎月第 4 水曜 18:00-18:21（21 分番組）

制作者：コミュニティ・バンク京信 ソーシャル・グッド推進部

■番組趣旨と、2025 年 8 月 27 日の放送回を聴いて審議に入った

【番組趣旨】

本番組「ソーシャルバトン」では コミュニティ・バンク京信 の職員がナビゲーターを務め、ソーシャルな取組を行う企業さま をお招きし、ソーシャルについて 語り合います。そしてランナーがバトンを繋ぐように、ラジオを通じてリスナーのみなさまとソーシャルなつながりを育みます。

【2025 年 8 月 27 日放送回を聴いて】

◎意見・感想

・とても聞きやすい番組構成でした。台本があるのだらうなと感じることはできますが、しっかりと練習もされているからか、聞き苦しくなることなく聞けました。S 認証について、取得の仕方やプロセスについてはわかりやすかったですが、とった事でどう変わったのかとか、地域での見え方とかが変化したのかとか、企業側の今後の展望なども、より盛り込められたらいいなと思いました。

・すごくおもしろい番組でした！私は京信ユーザーなのですが、京信と地域の企業がどのようなことを行っているのかを知る機会はありませんでしたし、それを具体的に知れたというのと、それがお互いにとってとてもよい関係を築きながら進めている様子が分かってすごく良い事業だなと思いました。強いて言うなら 1 点構成に関する事で、S 認定の説明→ゲストのパン屋さんの話題→再度 S 認定についての話という構成だったのですが、私は番組の中では話題があちこちに散っているように思ったので、ゲストのパン屋さんの話題→S 認証の説明や関連する話題についてという構成もいいかなと思いました。とても良い番組だと思うのでぜひ、続けてほしいなと思います！

・初めと終わりの音楽がいいと思いました。内容も非常にわかりやすく、ゲストの方の展示会に行きたくなりました。金融機関が番組オーナーの番組なのに宣伝感がなくて良かったです。他の回も聴きましたが、ゲストの方が男性か女性かで司会の方を合わせると、似た声にならなくていいかと思いました。

・信用金庫である京信さんが、コミュニティ FM で番組を放送されているのは、とても親近感をもつことができ、京信さんとの距離がぐっと縮まるよい取り組みだなと感じました。京信さんでどのようなことができるのかの説明フェーズだけでなく、ゲストさんを招いた実例を

示すことによって、支援先との関係性やサポートの充実度を知ることができ、実際に相談に行ってみようという気が起きてくると感じました。パーソナリティさん・担当者さん・ゲストさん、全員が営業トークではなく、本当に楽しそうに明るい声で番組を楽しんでいる雰囲気伝わってきて、視聴者も明るい気持ちになれると思いました。ゲストさん自身のバックグラウンドを掘ってくださることで、実際に「このパン屋さんへ行ってみたい！」と思いました！構成がしっかりしているため、無理なく、詰め込み感なく、内容がしっかり伝わってきました。番組名に即した最後の企画がとてもピッタリだと感じました。

最後はゲストさんの好きな曲を紹介して流すなどしたら、より人となりが見えて良いのかなと感じました。

番組終了時の挨拶が少し尻切れトンボ感があると感じたため、出演者全員で番組名を唱和するや、バイバーイ！など明るい雰囲気でクローズすると、明るいまま終われるのかなと感じました。銀行さんという一見お堅いイメージのある企業さんがやっているラジオということを、いい意味で全く感じない、朗らかで明るいラジオで、とても聴いていて心地よかったです！今後とも楽しい番組を期待しております！！

・S認証の説明に関して、あらかじめ定義するのではなく、「ソーシャル・グッド」という定義の幅が広がることにもなるので、事例を集めて築き上げるのがいいのではないかと思います。あまり前に出てこない企業を公共の電波に乗せて届けることで、企業とは何かを本質的に捉えられるようになる。また、構成については、お話を聞いて「行きたい！」となった人のために、お店の場所や名前を再度伝えるといいと思います。

この審議会の議事録は2026年1月27日にWebサイトで公開し、事務所でも閲覧できるようにした。